

新春公演

2025年
1月11日[土]
14時開演
(13時30分開場)

お話 歌人 林 和清

〈能〉

女 味方 梓

天女 青木真由人

別雷神 味方 玄

從者 岡 充

賀 茂

室の明神の神職 有松 遼一

從者 原 陸

末社の神 島田 洋海

大鼓 河村 凜太郎

太鼓 前川 光範

後見 青木 道喜

地謡 谷 弘之助

味方 團

大江 泰正 浦田 保親 河村 和貴 片山 伸吾

終演 十七時前

今年度主催能楽公演の最後となる新春公演は、金春禪竹作の協能『賀茂』を上演いたします。

賀茂明神の縁起を脚色した見どころ満載の人気演目です。爽やかでダイナミックな能の世界をお楽しみください。

上演の前には、歌人の林和清氏による、楽しくわかりやすい能『賀茂』のご案内があります。



観世流能役者

味方 玄

©Kashi Photos

一九六六年京都にて能楽師・味方健の長男として生まれる。幼少より父に手ほどきを受け、一九八六年片山幽雪(入間国定)に内弟子入門。幽雪(九世九郎右衛門)、十世九郎右衛門に師事。一九九二年独立。二〇〇二年「京都市芸術新人賞」受賞。二〇〇二年 K B S 京都テレビにて能楽入門番組「能三昧」(全十八回)を監修・出演する。二〇〇三年新作能「待月」(全十八回)を監修・シテを演じる。二〇〇四年「京都府文化賞奨励賞」受賞。二〇二二年「第四十四回観世寿夫記念法政大学能楽賞」受賞。二〇二三年「第四十二回京都府文化賞功労賞」受賞。二〇〇六年淡交社より「能へのいざない」を出版。二〇二二年、重要無形文化財(総合)認定。



林 和清

一九六二年京都生まれ。現在も在住。二十三歳で塚本邦雄に師事。短歌誌「玲瓏」に入会。現在、「玲瓏」選者・編集委員。一九九二年第一歌集「ゆるがるれ」にて第十八回現代歌人集會受賞。以下、「木に縁りて魚を求めよ」「匿名の森」最新歌集「朱雀の聲」など、歌集五冊上梓。ほかにエッセイ集「京都千年うた紀行」など。現在担当中の講座は、「源氏物語」「百人一首」「万葉集」「古事記」をはじめ一か月五十講座。NHK総合テレビ「百人一首歌人紀行」、KBS京都ラジオ「今朝のみそひと文字」などテレビラジオ出演も多数。現代歌人集會理事長、現代歌人協会会員。

入場料

前売 S席 5,500円 A席 5,000円
(当日 各500円増)

発売日 友の会:10月5日(土) 一般:10月19日(土)
各発売日の受付は窓口10時より電話予約11時より開始

前売取扱

大津市伝統芸能会館 tel 077-527-5236
堅田駅前観光案内所 tel 077-573-1000
石山駅観光案内所 tel 077-534-0706

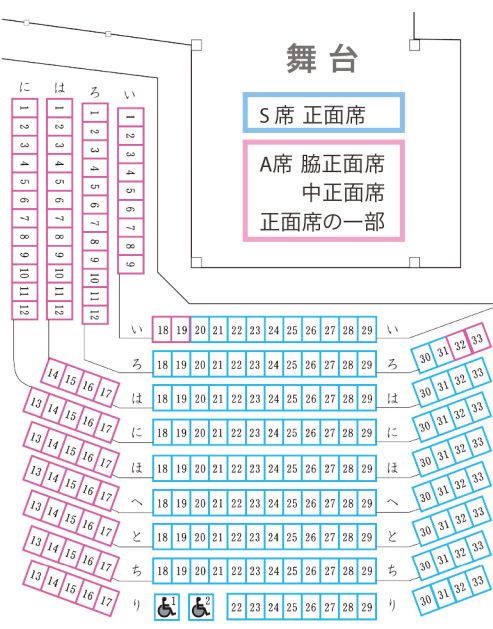
※未就学児のご入場はお断り申し上げます。
※記載内容は変更になる場合がございます。

大津市伝統芸能会館
大津市園城寺町246-24
web <https://www.otsu-dengei.jp/>

主催/大津市伝統芸能会館 指定管理者 株式会社コンベンションランゲージ
後援/三井寺 京都新聞 大津市議会
チラシ使用写真(両面とも)『賀茂』味方 玄 撮影:金の星渡辺写真場

い教を、もっと身近に。
ちえうみ PLUS

座席図



会場アクセス

京阪電車石坂線「大津市役所前」駅から南へ約400m
JR琵琶湖線「大津」駅からタクシーで約10分
JR湖西線「大津京」駅からタクシーで約5分
来館者専用無料駐車場(先着50台程度)

